

DÈS L'ENTRÉE DE L'ÉCLUSE, SÈTE EST TOUT AU BOUT DU CANAL ET ELLE VOUS OUVRE LES PORTES DE LA MÉDITERRANÉE ET DU SABLE FIN.



CANAL DU RHÔNE À SÈTE ENTRE PROVENCE ET CAMARGUE

TEXTE : Daniel Laurent PHOTOS : Daniel Laurent

JE VOUS PROPOSE LA DÉCOUVERTE D'UN CANAL QUI TRAVERSE LE GARD ET L'HÉRAULT, POUR REJOINDRE LE RHÔNE ET LA VILLE DE SÈTE, PUIS LE CANAL DU MIDI ET ENFIN LE CANAL D'ENTRES-DEUX-MERS. UN OUVRAGE IMMENSE QUI RÉSERVE BIEN DES SURPRISES AUX PLAISANCIERS, AUX TOURISTES ET BIEN ENTENDU AUX PÊCHEURS.

Le Rhône, s'étale de tout son lit, entre les donjons de Beaucaire et de Tarascon, mais pour atteindre Sète en bateau, sans pour cela croiser en Méditerranée, des travaux commencèrent bien avant la Révolution Française pour créer une voie d'eau navigable : « le canal des Etangs » devenu en 1811 le « Canal du Rhône à Sète » appelé également « le canal du Languedoc ».

D'une longueur de 98 km, il traverse de nombreux paysages diversifiés et s'invente un passage entre les terres arides des garrigues et celles de la Camargue gonflée d'eaux.

En quittant le Rhône à Beaucaire pour atteindre Sète, cet itinéraire fluvial traverse les garrigues, la Camargue, les étangs de Mauguio, de Vic et de Thau. Vous êtes dans le bas Languedoc. Un paysage tout à l'horizontal, une magnifique région empreinte de ses contractions. Un canal rectiligne où les postes de pêche sont nombreux.

Un canal pour relier la mer Méditerranée à l'Océan Atlantique

Pour éviter le contournement de la péninsule ibérique nos rois ont cherché de nombreuses solutions, plus loufoques



les unes que les autres car les guerres navales avec le Portugal et l'Espagne étaient financièrement coûteuses. Surtout lorsque les bateaux et leurs précieuses marchandises n'arrivaient pas à destination ! C'est sous Louis XIV, que Colbert envisage la création du Canal Royal (canal du midi) et d'un port ouvert sur la Méditerranée au Cap de Sète. Pierre Paul Riquet fut le grand artisan de cette réalisation et la première pierre du Canal Royal est posée en juillet 1666. Le canal du Languedoc, du Rhône à Sète, suite logique du projet, fut créé bien plus tard et ne sera réellement terminé que vers 1810, soit 150 ans après.

De Beaucaire à Bellegarde, voyage entre l'olivier et le roseau

Entre Provence et Occitanie, j'entame mon périple par Beaucaire qui a conservé son charme de ruelles étroites. Le soleil levant dore les pierres de son donjon imposant qui semble défier, de l'autre côté du Rhône, celui de Tarascon. C'est un peu en aval de Beaucaire, au « Pont de Charancone » que je pénètre vraiment dans le canal du Languedoc, artère fluviale entre Provence et Camargue.

Après l'écluse, le canal se complaît dans une longue ligne droite, avec des arbres inclinés qui semblent lui faire une révérence. La rive droite est bien dégagée. Elle laisse de l'espace aux grandes cannes des pêcheurs de compétition qui viennent de toute la France s'affronter sur cette célèbre berge lors des championnats nationaux. Qui ne se souvient pas des championnats de Beaucaire accueillant plus de 450 pêcheurs dans les années 1995 et 1998 ?

CI-CONTRE : HAUT LIEU DE LA PÊCHE DE COMPÉTITION AU COUP, LE PARCOURS DE CHARANCONNE ACCUEILLE LE GRAND NATIONAL ET LES CHAMPIONNATS DE FRANCE DES SOCIÉTÉS

CHARANCONNE

Le canal est plat, endigué et sans grande végétation avec de longues lignes droites. Le Pont de Charancone est à 4 km du centre ville de Beaucaire ; l'accès est facile et l'on peut garer les voitures des deux côtés du pont et de ses alentours.

La population de poissons est importante : gardons, carassins, brèmes, ablettes, carpes.

Toutes les techniques traditionnelles du coup sont possibles :

- à la grande canne
- à l'anglaise
- à la bolognaise
- au feeder.

La pêche à la grande canne de 11 mètres est largement pratiquée ainsi que la bolognaise de 7 mètres. Pour la friture une petite gardonnette de 3-4 mètres est parfaite.



Le donjon de Beaucaire semble défier celui de Tarascon, situé de l'autre côté du Rhône

LA PÊCHE EST TRÈS AGRÉABLE, LES PRISES NOMBREUSES DONT DE TRÈS BEAUX GARDONS ET QUELQUES PLAQUETTES.



L'écluse de Nourriguier

Me voici à l'écluse de Nourriguier et je prends le temps de découvrir le paysage qui progressivement change et se teinte de couleurs verdoyantes. Cette écluse est située à environ 10 km de Beaucaire, le pêcheur au coup traditionnel trouvera là un terrain de jeux très intéressant. Amateur ou pêcheur confirmé, les techniques diffèrent, mais le poisson est toujours au rendez-vous.

Pour venir sur ce parcours, sur la D38 qui mène de Beaucaire à Bellegarde, prenez à droite lorsque vous arriverez à l'étang de Praden. Le chemin tourne après les taureaux sur la droite, faites 200 mètres et laissez votre véhicule en contrebas du chemin de halage. Une passerelle vous permet de rejoindre la berge. L'endroit est tranquille, si ce n'est quelques cyclistes qui vous obligent à ranger votre matériel de temps en temps. Nous sommes à 300 mètres en amont de l'écluse et à cet endroit l'espace pour déboîter est parfait.

C'est à cet endroit que j'ai donné rendez-vous à Thomas Volle, pêcheur de compétition et président du CD30. Il connaît bien ce parcours et vous conseille de préparer l'amorce (1 kilo de gardons brune + 1 kilo de canal + 500 grammes de Terre de Somme) avant même de vous installer. De cette manière elle pourra s'imbiber à coeur. Pour les lignes il prépare deux kits :

- le premier kit est une ligne à passer avec un flotteur oblong de 1 gramme
- le second kit est une ligne pour traîner, de forme boule en 2 grammes.

Au début la pêche se résume à de petites plaquettes,

mais après plusieurs passages ce sont les gardons qui viendront sur le coup pour une belle série de jolies prises.

De temps à autre, Thomas change de ligne pour pêcher sur le fond, mais soit les poissons boudent son appât, soit au contraire de gros poissons prennent le large sans avoir laissé la moindre chance à notre pêcheur. Mais en montant plus gros les touches sont nulles... Le parcours vaut le détour mais peut-être serait-il intéressant d'utiliser le feeder une autre fois.

Il est temps de reprendre ma route et nous nous donnons rendez-vous un peu plus tard pour une autre partie de pêche.

La guinguette de Broussan

C'est à 10 km en aval de l'écluse de Nourriguier que Louis Coste m'attend pour une autre pêche à la grande canne. Louis s'entraîne régulièrement, notamment au début du printemps pour ne pas perdre la main... Ici le courant très lent et la profondeur est de 2,40 à 2,60 m à 11 mètres du bord.

La largeur du canal à cet endroit est d'environ 40 mètres, ce qui permet aux bateaux et aux péniches de passer au large des cannes. Louis m'invite pour une courte séance de pêche, une heure pas plus, afin de vérifier la population piscicole du site et la réaction des poissons sur une amorce dite rapide en eaux froides. Après un amorçage massif d'une dizaine de boules très serrées et de deux autres se délitant davantage à la descente, Louis utilise une ligne légère pour commencer.

Une évidence, le fond n'est pas très propre et il y a de

NOUS NOUS INSTALLONS EN RIVE GAUCHE DANS UNE « RECLADE » AFIN DE LAISSER LES PÉNICHETTES PASSER AU LARGE.



CONSEILS D'EXPERT

Les farines utilisées par Louis, sont d'une simplicité désarmante dans leurs combinaisons :

- Deux paquets de 3000 Sensas Explosive brème.
- Deux paquets de 3000 Sensas Etang.

Cette amorce doit travailler rapidement. Louis nuance cette possibilité en augmentant le pouvoir collant en ajoutant 1 kg de 3000 brèmes si le courant devenait plus soutenu en présences d'éclusées.

Louis prépare trois lignes :

La première est une ligne à passer, pour les gardons. Flotteur très effilé, style « Maubeuge » d'une portance de 0.30gr. Le corps de ligne est en 10/100 Palmer, plombée logarithmique, bas de ligne en 8/100 de 15 cm, hameçon 3411 N° 20.

La seconde est une ligne à retenir. Flotteur forme olive allongée, style « Rosières » d'une portance de 0.60gr. Le corps de ligne est en 10/100 Feeling super compétition, plombée groupée à 50 cm au-dessus du plombs de touche, bas de ligne en 8/100 de 20 cm, hameçon 3411 N° 20.

La dernière est une ligne à bloquer. Flotteur forme olive, style « Compiègne » d'une portance de 1.00gr avec une forte antenne, ce qui permet de mieux visualiser les fausses touches dues au fond et une meilleure portance sans pour autant augmenter le poids supporté par le flotteur. Le corps de ligne est en 12/100 Feeling super compétition, plombée groupée dégressive à 30 cm au-dessus du plomb de touche N° 10, bas de ligne en 10/100 de 25 cm, hameçon 3430 N° 18.

nombreuses herbes qui accrochent la ligne. Mais après quelques réglages, au bout d'une vingtaine de minutes, voici une belle brème de 400 grammes qui rejoint la bourriche. Quelques plaquettes suivent.

Au bout d'une vingtaine de minutes, un bateau se profile dans la courbe et va bousculer un peu le poste. L'amorce s'éparpillera. Dès que celui-ci est passé, Louis lance 3 boulettes pour se rappeler aux bons souvenirs des brèmes... Mais le fond a bougé et une branche gêne désormais la fin de coulée.

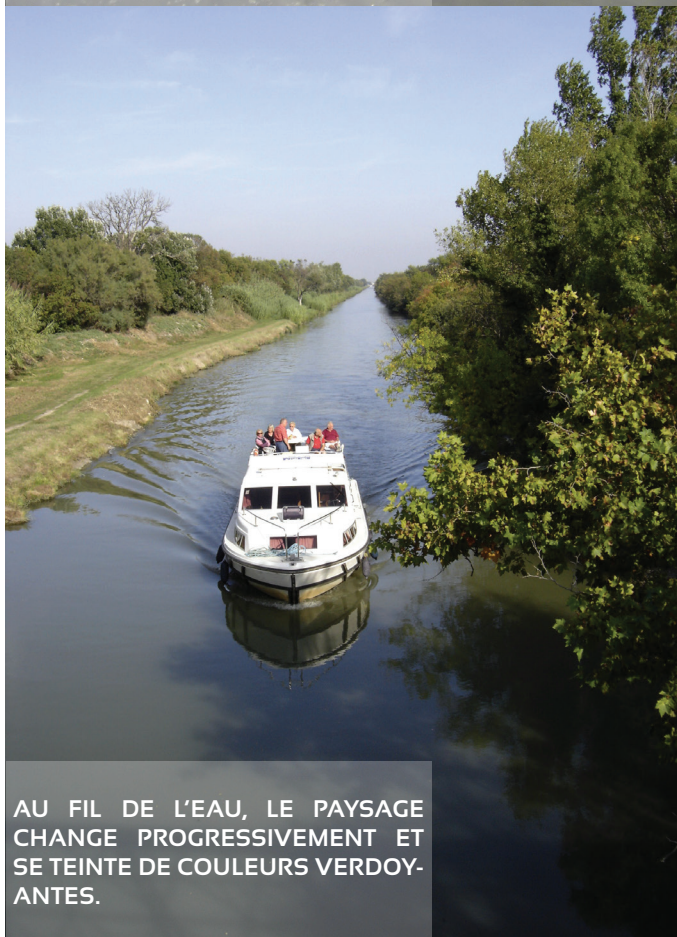
C'est maintenant avec la ligne à retenir que Louis présente son appât avant la branche. Il remonte légèrement son fond et la touche est immédiate. Bravo, voilà une belle analyse de cette nouvelle configuration et la réponse instantanée



CI-CONTRE :
APRÈS LES GARDONS VERSATILES CE SONT LES BRÈMES QUI VIENDRONT NOMBREUSES SUR LE COUP



UN BATEAU DE PLAISANCE S'ANNONCE... IL FAUDRA RAPPELER LES BRÈMES AUSSITÔT APRÈS LE PASSAGE



AU FIL DE L'EAU, LE PAYSAGE CHANGE PROGRESSIVEMENT ET SE TEINTE DE COULEURS VERDOYANTES.

du poisson est évidente. De beaux gardons rejoignent les brèmes dans la bourriche. Nous pêchons sans contraintes désormais et nous évoquons le parcours aval de St Gilles qui sera ma prochaine étape.

Après une heure de pêche et une chaleureuse poignée de mains, nous nous quittons et je poursuis mon périple vers Sète.

Au fil de l'eau, le parcours de Saint Gilles

Une ville très animée l'été avec ses incontournables « abrivado-bandido ». Ces courses de taureaux se déroulent dans les rues de la ville dès le mois de mai et ce sont des spectacles pittoresques que vous propose ce pays de traditions.

Après les rudes garrigues travaillées en faisses (murettes) qui cisèlent les champs d'oliviers, les joncs s'insèrent triomphalement sur les berges. La Camargue Gardoise est déjà bien présente et des myriades d'oiseaux chantent son histoire. Les flamboyants flamants roses, sont là juste derrière le chemin de halage.

Si les grands espaces vous attirent, l'écluse de St Gilles s'ouvre sur le Petit Rhône, les silures géants de Sylvéreal, le parc ornithologique et les Saintes Maries de la Mer.

C'est au pied de cette écluse, dans le Petit Rhône, là en août 2000 que j'ai pris un très beau silure estimé à 85 kg pour 2.26m. Ce fut pour l'époque le record de France. Record battu l'année suivante par Jean Claude Tanzilli au même endroit !

J'apprécie beaucoup le canal à St Gilles, juste avant l'écluse du Petit Rhône, dans l'espace nommé « le demi-tour des péniches ». Cet endroit est très riche en carassins.

Bien qu'il s'agisse du même canal, à cet endroit, la pêche est différente dans ce demi-tour car l'espace est très large, légèrement plus profond. C'est pourquoi je préfère utiliser l'anglaise.

Pour l'amorce, je me contente d'une amorce jaune plus grossière comme la Leader avec un peu de biscuit broyé. Il est préférable de pêcher décollé de 50 cm du fond et c'est l'agrainage aux asticots et aux gozzers qui est le plus payant. Nylon en 16/100 sur le moulinet. Un flotteur waggler « Bobby » de 4,00gr ou 6,00gr, avec 1 gramme sur la ligne, est largement suffisant pour atteindre la berge d'en face où se tanquent bien à l'abri les gardons et les carassins ! Souvent je place 1 ou 2 petits plombs N°6 sur l'émerillon et je remonte le reste de la plombée sous le flotteur. Pour l'hameçon, j'utilise des Feeling 3311 N° 16 ou 14 suivant le nombre d'asticots que je place sur la courbure.

Dans notre prochaine édition la suite de ce reportage La Camargue qui vous tends les bras... La nature à l'état pur, sauvage et secrète.



LA PÊCHE EST SIMPLE, FACILE ET L'ESPACE SUFFISAMMENT IMPORTANT POUR PRATIQUER À PLUSIEURS PÊCHEURS CE QUI FAIT LA RÉPUTATION DU LIEU.



CE RECORD DE FRANCE SERA BATTU L'ANNÉE SUIVANTE PAR JEAN CLAUDE TANZILLI AU MÊME ENDROIT !

A FAIRE – A VOIR

- Beaucaire, ville d'Art et d'Histoire, des musées, des vestiges et sites classés, une architecture fastueuse et variée, les témoignages de plus de 2000 ans d'histoire... sont autant d'invitations au souvenir à travers les âges. Riche d'un patrimoine éclectique, ce territoire est heureux de vous offrir ses secrets.
- Abbaye Troglodytique St-Roman de l'Aiguille. Abbaye du Vème siècle creusée dans le calcaire. De la terrasse, un superbe panorama s'offre sur le Rhône et la Provence Compter 15 mn pour monter du parking à l'Abbaye. L'accès n'est pas recommandé aux personnes à mobilité réduite. www.abbaye-saint-roman.com
- Le Mas des Tourelles Cave Gallo-Romaine-Qualité Sud de France Reconstitution d'une cave Gallo-Romaine en état de fonctionnement avec pressoir, jarres, amphores en terre cuite. Dégustation de vins romains "archéologiques". www.tourelles.com

BONNES ADRESSES

- FEDERATION DE PECHE DU GARD - 34 Rue Gustave Eiffel - Zac de Grézan - 30034 NIMES Cedex 1
 - AU JARDIN D'HELIX Escargots bio élevés et cuisinés en verrines ou en produits frais
- M. Cyril RUEDAS - Route de Manduel - 30127 MANDUEL Tél : 04 66 22 07 51
- Karima SOULARD Fabrication artisanale de paniers et corbeilles - Rempillage et cannage traditionnel de chaises

Karima SOULARD - 43, Rue Nationale - 30300 BEAUCAIRE Port : 06 34 20 24 39

CHAMBRES D'HÔTES

- Mr Olivier MALLET - 2 rue de la République - 30300 BEAUCAIRE Tél : 06 29 71 42 58
- M & Mme Christophe GUIRAUD - Mas Guiraud - Route de St Gilles 30300 BEAUCAIRE Port : 06 01 79 36 17
- Mas de l'Ilon Thelma et Jean-Noël SABATIER - Chemin de L'Ilon - 30300 VALLABREGUES Port : 06 09 18 16 17